



Complexe
culturel

FÉLIX-LECLERC

**RAPPORT
ANNUEL
2019-2021**

MON *Complexe*
#JYSUIS

MOT DE LA PRÉSIDENTE

Chers amis des arts et de la culture,

Les deux dernières années marqueront, dans notre imaginaire, l'histoire de notre Complexe culturel Félix-Leclerc. Nous sommes assurés que vous avez bien compris les raisons ayant conduit au report, en septembre dernier, de notre assemblée générale.

Certes, depuis mars 2020 nous vivons avec le coronavirus une situation incertaine, précaire et très changeante. Il ne faut toutefois pas définir ces deux dernières années par cette tempête. Comme tous les bateaux qui traversent les vagues, même les plus grandes d'entre elles, le nôtre reprend lentement sa vitesse de croisière et tous ensemble, nous gardons le cap. En effet, malgré vents et marées, nous avons accompli de grandes choses.

Depuis 2019, nous avons déployé nos efforts afin d'être plus présents localement, entre autres dans les médias, grâce à nos ressources en communication et lors d'événements d'envergure. Rappelez-vous, nous avons servi un déjeuner lors du *Festival de chasse* en octobre 2019! Nous avons également créé un nouveau rendez-vous avec la *Grande Kermesse de Noël*, laquelle fut un véritable succès.

Nous avons créé de nouveaux partenariats et avons mis de l'avant notre projet de diffusion numérique avec la présentation en direct de la pièce *Le Dernier Sacrement* au Centre d'hébergement et de soins et de longue durée (CHSLD) du Haut-Saint-Mauricie. Cette même pièce a fait en sorte qu'un record d'assistance a été battu, salle comble en témoigne, pour une pièce de théâtre. Il y a vraiment de quoi en être fiers!

Et que dire du vingtième anniversaire de notre corporation ! Bravo encore à Marie Pierre et à toute son équipe et merci aux nombreux artistes latuquois qui ont su rendre ce moment à jamais inoubliable !

La pandémie nous aura permis de nous réinventer tout en poursuivant notre mission. Nous avons davantage développé notre volet Multimédia avec la réalisation de *La Voie de la Passion* à l'église St-Zéphirin mettant en scène, à la voix, le très grand Philippe Sly, accompagné de Raymond Perrin, Jeffrey Bazett-Jones, Emmanuel Vukovich et la douce Lizann Gervais.

Suite du mot de la présidente à la page suivante »»»



Nous avons de plus réalisé le projet *Les petits yeux de la culture* avec les jeunes de l'école Centrale, projet pour lequel nous avons récolté, cette année, le prix Carole Kipling de l'organisme Réseau Centre.

Nous avons également marqué notre présence grâce aux *Chroniques culturelles* présentées de façon originale et diffusées à la radio locale. Elles auront permis d'acquérir de nouveaux publics, car en ces temps de pandémie, quoi de mieux que ces petites doses d'art et de culture pour nous redonner la piquêre.

Enfin, la prochaine année verra l'aboutissement des travaux d'envergure pour la réalisation d'un Complexe culturel revampé, au goût du jour. J'ai très hâte de pouvoir m'asseoir et vous côtoyer dans l'une ou l'autre de nos nouvelles salles. Patience et longueur de temps nous permettra bientôt d'en profiter : la programmation 2021-2022 promet d'être des plus enivrantes.

Quelle fierté d'exprimer haut et fort que le Complexe culturel, ce n'est pas uniquement une maison mais une volonté quotidienne de faire vivre les arts et la culture sous toutes ses formes.

Je suis fière d'être présidente d'un conseil d'administration dévoué à notre mission. Fièvre de reconnaître qu'une équipe compétente est en place et que grâce à elle, les arts et la culture sont toujours vivants à La Tuque.

Et comme le dit Albert Camus, « l'art et la révolte ne mourront qu'avec le dernier homme. » Tous ensembles, continuons de porter fièrement notre Complexe culturel.

Marjolaine St-Pierre

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidente

Marjolaine St-Pierre

Vice-présidente

Représentante du milieu de la santé

Carole Dufour

Secrétaire-Trésorier

Représentant des organismes
culturels

Martin Perreault

Administratrice

Représentante du milieu autochtone

Sabrina Soucy Awashish

(vacant depuis 2020)

Administratrice

Représentante du milieu de
l'éducation

Julie Bronsard

(retrait du poste depuis 2020)

Administratrice

Johanne Pellerin

Administrateur

Gilles Allard

(vacant depuis 2021)



MOT DE LA DIRECTRICE

Bonjour à tous !

Après plusieurs mois de travail acharné, c'est d'une bien simple façon que je tiens à vous présenter notre rapport annuel qui relate les deux dernières années.

Je tiens d'abord à remercier mon équipe : Guylaine, Sylvain, Sébastien, Bruno et Émile, je vous remercie d'être toujours avec nous. Marie-Eve, Réal et Sylvain : bienvenue dans notre belle équipe ! Jany, Carol-Ann, Gabriel et Karl, je tiens à vous remercier de votre passage et de votre immense contribution à la réalisation de notre mission. Un merci également à nos employés qui travaillent habituellement au service et à la technique ainsi qu'à nos nombreux bénévoles que nous avons très hâte de retrouver !

Un merci tout spécial également à Mme Marjolaine St-Pierre ainsi que l'ensemble du conseil d'administration pour la confiance et les ailes qu'ils me donnent. La pandémie, le télétravail, la mise au chômage de mon équipe... ce fut une année hors du commun, avec son lot de défis, et je me suis sentie supportée à chaque instant par ce merveilleux C.A. qui a non seulement à cœur le développement des arts et de la culture, mais aussi, le bien-être de toute l'équipe du Complexe.

Malgré les circonstances exceptionnelles, je suis fière de dire que nous avons été exceptionnels. De la Kermesse aux Fêtes de notre 20^e anniversaire, des proches aidants aux tout-petits, de nos partenariats hors les murs à nos partenariats de diffusion numérique, de Wemotaci à Parent, nous avons accompli de bien beaux projets et tout a débuté avec un dévoilement de programmation inoubliable ! J'ai fait le pari d'autoproduire un dévoilement spectaculaire et de doubler l'assistance en salle à cet événement... Nous avons réussi au-delà de nos attentes, et c'est grâce à mon équipe qui a accepté de partager ma folie en concrétisant cet événement. Et cette même fougue, nous l'avons partagée lors de la réalisation de l'événement du 20^e anniversaire du Complexe culturel. Les artistes Latuquois ont brillé de tous leurs feux et le groupe *Bon débarras* a réchauffé notre fibre folklorique ! Dernier événement digne de mention en 2020 : le changement de nom de la salle d'exposition maintenant connu comme l'Espace Carole-Guérin. Un honneur bien mérité pour cette femme inspirante en matière d'art et de culture.

Suite du mot de la directrice à la page suivante »»»

Ensuite, l'incertitude et le doute se sont installés avec la pandémie. Mais, encore une fois, tous les possibles s'offraient à nous : des suggestions virtuelles aux chroniques radiophoniques en passant par de l'opéra à l'église et des spectacles dans les écoles et CPE, nous nous sommes réinventés ! Bien que notre salle de spectacle fût mise sur pause, nous n'avons pas mis en veille notre mission et avons assurément réussi à contaminer les Latuquois avec nos petites doses d'art et de culture !

Puisque la vie trace généralement bien les choses, la pandémie est arrivée au même moment où le projet de rénovations du Complexe s'est déployé. Nous avons eu en quelque sorte cette chance de ne pas devoir conjuguer une programmation de spectacles et des rénovations en même temps. J'ai si hâte de rouvrir et de vous présenter votre Complexe. À très bientôt !

Marie Pierre Mailhot



Photo prise lors des célébrations du 20^e anniversaire (décembre 2019)

De gauche à droite : Marjolaine St-Pierre, présidente, Marie Pierre Mailhot, directrice générale et artistique, Carole Dufour, vice-présidente.

L'ÉQUIPE PERMANENTE

Direction générale et artistique
Marie Pierre Mailhot

Directrice des services
Guylaine Bouchard

Direction technique
Sylvain Gaudreault

**Adjoint à la direction et
communication**
Bruno Cantin

**Adjoint à la direction technique et
au service d'éclairage**
Sébastien Bissonnette

Sonorisateur
Sylvain Pelletier
depuis septembre 2021

Gabriel Bernier
jusqu'en mars 2020

Coordonnateur multimédia
Émile Bousquet

Coordonnatrice service client
Marie-Eve Faucher
depuis août 2021

Jany Descôteaux
jusqu'en mars 2021

Coordonnatrice aux événements
Carol-Ann Théberge
jusqu'en novembre 2020

**Responsable de l'entretien et de la
logistique**
Réal Parizeau depuis août 2021

Karl Olson jusqu'en avril 2020

Un immense merci également à notre équipe d'employés occasionnels, **Hélène, Sylvie, Jessy, Sophie, Kim, Catherine, André, Mathieu, Jean-François** et tous les autres.

Un merci tout spécial à toute notre équipe de bénévoles !



L'équipe permanente du Complexe culturel Félix-Leclerc (septembre 2021)
De gauche à droite :



De gauche à droite : Bruno Cantin, Jaguar et Marie Pierre Mailhot (octobre 2019)
Photo : Le Nouvelliste

UN CHIEN DANS L'ÉQUIPE

Mention spéciale à
l'équipe
permanente qui a
accueilli Jaguar, un
labernois, futur
chien Mira, pendant
près de 12 mois.

FAITS SAILLANTS

- 34 spectacles professionnels payants ont été planifiés pour la saison 2019-2020. De ce nombre, 12 ont été annulés en raison de la pandémie, à partir du 13 mars 2020.
- Malgré le fait que la saison s'est terminée un peu plus de deux mois avant le temps, nous étions sur une excellente lancée en ayant déjà cumulé 70 % des revenus liés aux spectacles professionnels de 2018-2019.
- Développement jeunesse : 8 spectacles ont été diffusés pour les enfants du préscolaire, primaire et secondaire.
- En 2019-2020, sur une assistance totale de 6881 spectateurs, 2828 (41%) ont participé à des activités de développement de public, ce qui signifie que l'intérêt envers les découvertes artistiques et culturelles est bien présent ! À titre comparatif, en 2018, la proportion était de 20%.
- En 2019-2020, ce sont plus de 115 000 \$ qui ont été versés en cachets par la CDAC aux artistes d'ici et d'ailleurs afin de soutenir leur art et les faire découvrir au public Latuquois.



Complexe culturel Félix-Leclerc
Photo : L'Echo de La Tuque

RÉALISATIONS

LES PETITS YEUX DE LA CULTURE

La CDAC souhaitait rejoindre efficacement les Latuquois afin de leur faire découvrir certains sujets de manière ludique et instructive, tout en impliquant les jeunes dans sa démarche. Nous avons donc approché les trois classes de 6^e année de l'école Centrale afin de produire une série de capsules informatives dont les deux premiers sujets traités ont été les différents styles musicaux et l'art abstrait. Les capsules ont eu un haut taux de lecture sur les réseaux sociaux et ce n'est pas fini : elles seront diffusées en salle, en amont des spectacles !

LA CDAC RÉCIPIENDAIRE D'UN PRIX

Le projet *Les petits yeux de la culture* s'est valu une belle reconnaissance par ses pairs diffuseurs du Réseau Centre : nous avons remporté en mars 2021 le prix Carole-Kipling pour souligner la qualité et la pertinence du projet!

20^e ANNIVERSAIRE



M. Vincent Spain (décembre 2019)

Le 14 décembre 2020, le Complexe culturel Félix-Leclerc a célébré, comme il se doit, son 20^e anniversaire avec invités de marque, artistes locaux et le groupe folklorique Bon débarras.

Parmi les invités présents lors de cette soirée, notons la présence de l'ancienne conseillère municipale qui a porté à bout de bras le projet dans les années '90, M^{me} Louise Bolduc. Nous avons également eu le plaisir de rendre hommage à M. Vincent Spain, entrepreneur de La Tuque qui a toujours soutenu le milieu des arts et de la culture à La Tuque. De plus, tous les anciens directeurs généraux la

CDAC étaient présents dans l'Espace Carole-Guérin : M^{me} Michelle Lord (1999-2006), M. David Laferrière (2006-2008), M^{me} Christiane Giguère (2008-2013), M. Gérard Desbiens (2013-2014) et M^{me} Sandie Letendre (2014-2019).

Après un cocktail dinatoire rempli de prestations locales spontanées, les lumières de la salle La Forestière se sont fermées pour faire place à un spectacle à grand déploiement pour célébrer le 20e anniversaire. Animée de main de maître par mesdames Madeleine Gervais et Carole Guérin, cette production 100 % locale et 100 % originale de plus de 60 minutes a réussi à nous ramener, grâce à des extraits vidéos, en décembre 1999, au gala d'ouverture qui avait marqué le début de la vie culturelle dans ce complexe aménagé dans le but de faire vibrer la culture.

Pour l'occasion, des élèves d'arts plastiques de l'école secondaire Champagnat ont dévoilé une œuvre collective représentant la vision des arts chez les jeunes. Cette œuvre sera accessible et disponible pour tous, au Complexe culturel Félix-Leclerc.



La Chorale Brise du Nord (décembre 2019)



Carole Guérin et Madeleine Gervais (décembre 2019)



*Carol-Ann Théberge et Alexis Gervais-Doyon
(décembre 2019)*



Le groupe Bon Débarras (décembre 2019)



La fresque réalisée par les élèves d'arts plastiques de l'École secondaire Champagnat pour souligner le 20^e anniversaire (décembre 2019)

GRANDE KERMESSE DE NOËL

Une grande première en 2019 pour cet événement 100 % local mettant en valeur les artisans d'ici et quelques artisans d'ailleurs. L'événement a été organisé en collaboration avec le Toit de l'Amitié et combiné à la fête de Noël pour les tout-petits. Les statistiques de fréquentation témoignent d'une grande réussite et avons déjà hâte à la prochaine édition !

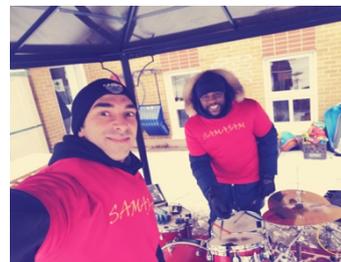
- 34 exposants (1 professionnel et 4 de moins de 18 ans) ;
- 5 tables au profit du Toit de l'Amitié ;
- 1 339 entrées au Complexe culturel pendant tout le week-end ;
- Tissage, tricot, artisanat autochtone, bijoux en acier inoxydable, boucles, porte-clés, toutous, faux vitrail, peinture sur verres, peinture sur toile, articles de cuisine, vêtements évolutifs pour enfants, décoration de Noël, confitures, chocolats, sucre d'orge, savons artisanaux, histoires personnalisées, faux vitrail, meubles, articles en bois et plus encore !



La Grande Kermesse de Noël, première édition (novembre 2019)



ARTISTE	SÉRIE	DATE	PRIX
ROCH VOISINE	CHANSON	VENDREDI 13 SEPT. 20 H	45 \$
SAMIAN	VIBE	VENDREDI 20 SEPT. 19 H	28 \$
GALAXIE	R-V AUTOCHTONE	JEUDI 26 SEPT. 19 H	28 \$
PHILIPPE BOND	HUMOUR	SAMEDI 28 SEPT. 20 H	48 \$
LA PROMESSE DE LA MER	THÉÂTRE	VENDREDI 4 OCT. 20 H	35 \$
FRED PELLERIN	VARIÉTÉS	VENDREDI 11 OCT. 20 H	47 \$
JOE BEL	PÉCHERESSE	SAMEDI 12 OCT. 20 H	18 \$
MARC DUPRÉ	CHANSON	MERCREDI 17 OCT. 19 H	49 \$
ÉMILE BILODEAU	ÉMERGENCE	JEUDI 7 NOV. 19 H	25 \$
BLEU JEANS BLEU	PÉCHERESSE	VENDREDI 8 NOV. 20 H	20 \$
LE DERNIER SACREMENT	THÉÂTRE	SAMEDI 9 NOV. 20 H	GRATUIT
LOUD	VIBE	JEUDI 14 NOV.	28 \$
20 ^e ANNIVERSAIRE & BON DEBARRAS	CHANSON	SAMEDI 14 DÉC. 20 H	25 \$
GARÇON!	HUMOUR	JEUDI 16 JANV. 19H30	45 \$
OLIVIER MARTINEAU	HUMOUR	VENDREDI 24 JANV. 20 H	41 \$
ROXANE BRUNEAU	ÉMERGENCE	JEUDI 30 JANV. 19 H	25 \$
ALEX DOUVILLE	VÉNUS	VENDREDI 7 FEV. 20H30	20 \$
ÉMILIE BROCHU - EM ^a	ÉMERGENCE	JEUDI 13 FEV. 19 H	25 \$
BERNARD ADAMUS	CHANSON	SAMEDI 29 FEV. 20 H	30 \$
ACADÉMIE KRONOS	FAMILLE	DIMANCHE 1 ^{er} MARS	GRATUIT
LE BIBLIOTHÉCAIRE	FAMILLE	MARDI 3 MARS 14 H	GRATUIT
GENEVIÈVE CÔTÉ	JOURNÉE DES FEMMES	JEUDI 5 MARS 20 H	25 \$
JORDANE & BELLE GRAND FILLE	ÉMERGENCE	JEUDI 12 MARS 19 H	25 \$
CARAVANE	PÉCHERESSE	VENDREDI 13 MARS 20 H	20 \$
ARNAUD SOLY	HUMOUR	VENDREDI 20 MARS 20 H	32 \$
GINO QUILICO	CONCERT AÎNÉS	SAMEDI 21 MARS 15 H	25 \$
JEAN-PIERRE FERLAND	CHANSON	SAMEDI 28 MARS 19H30	49 \$
ARIANE MOFFAT	CHANSON	VENDREDI 3 AVRIL 20 H	38 \$
WINSTON BAND	VÉNUS	JEUDI 9 AVRIL 20H30	20 \$
SALUT BOB GORGÉE!	CHANSON	SAMEDI 18 AVRIL 20 H	20 \$
P-A MÉTHOT	HUMOUR	MERCREDI 29 AVRIL 19 H	48 \$
MOUHAHAHA PODCAST	PÉCHERESSE	VENDREDI 1 ^{er} MAI 20 H	20 \$
JÉRÉMIE LAROUCHE	ÉMERGENCE HUMOUR	SAMEDI 2 MAI 20 H	25 \$
LOU-ADRIANE CASSIDY	ÉMERGENCE	JEUDI 14 MAI 19 H	25 \$
CAPTAIN ROCK	VÉNUS	SAMEDI 30 MAI 20H30	20 \$



1

2

La voie de la Passion

UNE SÉRIE MUSICALE PRÉSENTÉE PAR LE COMPLEXE CULTUREL FÉLIX-LECLERC

DÈS LE **24 décembre 2020**

• DEUX AUTRES CHAPITRES À VENIR...

PHILIPPE SLY VOIX

LIZANN BÉRAVIS VIOLON

JEFFREY BAZETT-JONES ALTO

RAYMOND PERRIN ORGUE

EMMANUEL VUKOVICH VIOLON

COMPLEXECULTURELFELIXLECLERC.COM

LA TUQUE, Complexe culturel FÉLIX-LECLERC, Complexe MULTIMÉDIA, Culture et Communications Québec



1. Programmation 2019-2020
2. Affiche de La Voie de la Passion
3. Visuel pour les suggestions culturelles sur Facebook
4. Marcel Leboeuf lors du Salon des aidants et des aînés (novembre 2019)
5. Samjam au CPE La Clé des Champs (décembre 2020)
6. L'équipe du Complexe dans le Bye-Bye 2020 (décembre 2020)
7. Les élèves de Champagnat devant le spectacle virtuel de Simon Dicaire (mars 2021)

2020 : DES DOSES D'ART ET DE CULTURE

LA VOIE DE LA PASSION

La Voie de la Passion, mettant en vedette le baryton-basse de renommée internationale Philippe Sly. Il s'agit d'une célébration virtuelle où l'opéra, le chant lyrique et la musique classique seront tout autant à l'honneur que les valeurs de partage, de bonté et d'amour. Cette série musicale est disponible gratuitement à raison d'un chapitre par semaine, depuis le 24 décembre 2020, sur le site web du Complexe culturel Félix-Leclerc.

Cinq musiciens professionnels ont fait le voyage des quatre coins du Canada afin de se rendre à La Tuque, en décembre 2020, afin de capter ces moments de grâce au cœur de la magnifique église St-Zéphirin qui abrite un orgue Casavant unique — l'un des trois meilleurs au pays — construit en 1962. *La Voie de la Passion* met en vedette les musiciens Richard Perrin (orgue), Jeffrey Bazett-Jones (violon alto), Emmanuel Vukovich (violon), Lizann Gervais (violon) et Philippe Sly (voix). De plus, la Latuquoise Laurianne Fillion, 12 ans, récipiendaire du premier prix lors de l'édition 2020 de la finale locale de Secondaire en Spectacle, participait à titre d'invitée.

SUGGESTIONS ET CHRONIQUES CULTURELLES

Malgré la fermeture de notre salle, nous sommes restés présents dans notre communauté. Nous avons publié sur nos réseaux sociaux 45 suggestions artistiques et culturelles à découvrir ou redécouvrir pendant la pandémie. De plus, notre adjoint aux communications, Bruno Cantin, a réalisé 12 chroniques culturelles à la radio O 97,1 FM sur des sujets tout aussi variés que les passions, la culture et la géographie, le cinéma et la télé, le patrimoine, et bien plus !

Cette chronique fut tellement appréciée des auditeurs qu'elle sera de retour en 2021-2022.

SPECTACLES EXTÉRIEURS ET EN DIFFUSION NUMÉRIQUE DANS LES ÉCOLES ET CPE

Quel bonheur de constater que bien qu'aucun événement ou spectacle en présentiel n'étaient permis, les CPE et les écoles latuquoises avaient envie d'art et de culture. Humoristes, conférenciers, percussionnistes, chanteurs et danseurs ont été offerts par le Complexe culturel aux différentes institutions afin d'égayer leurs journées et poursuivre le rayonnement de notre mission.

PARTENARIATS

Le Complexe culturel est présent sur divers comités comme le Comité pour les tout-petits et le Comité pour la proche aide. Nous sommes impliqués annuellement avec la Campagne du Gâteau. Le Toit de l'Amitié, le CIUSSS-MCQ, Tourisme Haute-Mauricie, Ville de La Tuque, Tourisme Haute-Mauricie, la FADOQ, la CCIHSM et le Festival de Chasse sont également des partenaires importants pour nous.

Le Complexe culturel fait également parti des diffuseurs de Culture Mauricie et est membre de Réseau Centre, un réseau de diffuseurs.

Outre cela, le Complexe culturel ne pourrait être ce qu'il est sans l'apport majeur de partenaires financiers majeurs qui ont à cœur les arts et la culture et qui sont des acteurs importants pour l'économie locale.



Enfin, plusieurs organismes, plusieurs entreprises et plusieurs particuliers font confiance en l'équipe du Complexe culturel pour de la location de salle pour la présentation de leurs événements (conférence de presse, formation, colloque, salons, partys de bureau, mariages, funérailles, etc.) faisant du Complexe culturel une place de choix en tant que centre des congrès en Haute-Mauricie.

FIN DE L'ASSOCIATION AVEC L'APPUI MAURICIE

La Corporation a décidé, en 2020, de passer le flambeau en matière de coordination des services destinés aux proches aidants en Haute-Mauricie. Après 4 ans de développement, nous avons préféré concentrer nos efforts dans des activités étroitement liées à notre mission première, c'est-à-dire le développement des arts et de la culture. Après avoir vérifié que notre retrait n'engendrerait pas de bris de service auprès des proches aidants, nous quittons avec un sentiment de fierté et du devoir accompli ! Merci à l'Appui Mauricie pour cette belle opportunité !

COMMUNICATIONS

Depuis l'arrivée de notre adjoint aux communications et la création de « l'Équipe des comm », notre rayonnement local et régional a explosé. Quelques faits en vrac :

- Nous avons augmenté de 40 % en 2 ans le nombre d'abonnés sur Facebook.
- Nous avons créé une page Instagram et avons réussi en moins de 2 ans à intéresser 364 abonnés.
- Nous avons réalisé la refonte de notre site Internet, le rendant plus convivial et plus fonctionnel.
- Nous avons créé des vidéos promotionnelles pour l'ensemble des spectacles professionnels diffusés au Complexe culturel.
- Nous avons rajeuni l'image de marque du Complexe culturel.
- Des relations de presse sont faites quotidiennement avec les médias locaux et régionaux.
- Grâce aux relations de presse réalisées dans le cadre du 20^e anniversaire du Complexe culturel, nous avons fait l'objet de 19 entrevues ou articles à l'échelle locale et régionale.
- Grâce aux relations de presse réalisées dans le cadre du projet *La Voie de la passion*, nous avons fait l'objet de 21 articles ou entrevues tant à l'échelle locale, régionale, nationale et internationale.



Sylvain Gaudreault en entrevue pour le Téléjournal Mauricie—Centre-du-Québec pour le projet de *La Voie de la Passion* (Décembre 2020)

Philippe Sly Headlines 'La Voie de la Passion' Online Project

By David Salazar

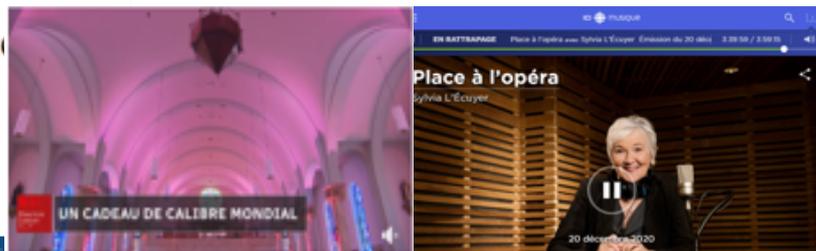
OPERA WIDE

La Tuque Complexe culturel Félix-Leclerc and Complexe Multimédia
three-part web showcase starting on Thursday, Dec. 24, 2020.

The celebration of opera, lyric singing, and classical music will be
featuring Philippe Sly as well as an instrumental ensemble. The project
among other works.

The COVID-19 pandemic has caused us to lose some benchmarks
to offer much more than just entertainment," Sly, who is also an artist.
release. "I hope this reminds us of those little rituals that allow us
Christmas is usually a time to get together. We hope that this pro-

Chapter 1, *La Prophétie* is slated for release on Dec. 24, 2020,



CULTURE

Le 20^e anniversaire du Complexe culturel souligné comme il se doit

MICHEL SCARFINO
Des invités d'honneur ont été reçus lors d'un cocktail dînatoire, dans un premier temps. Le Groupe Vocal Bénédictin, le groupe Soubriol, l'Orchestre de La Tuque et une troupe de danse ont livré des représentations dans l'espace Casco-Guérin. Le présent et le futur peuvent ainsi cohabiter à des échelles toujours renouvelées à la fois à l'opéra et à l'opéra.

